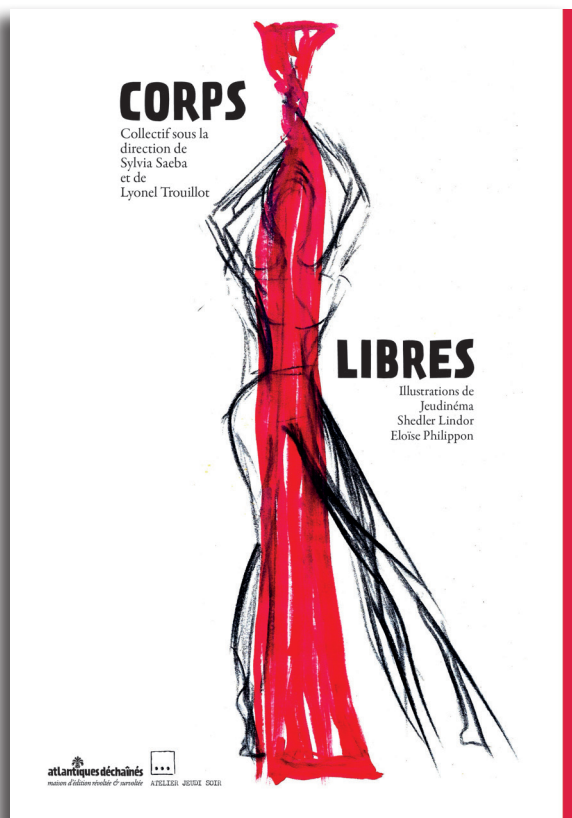




CORPS LIBRES



SYLVIA SAEBA / LYONEL TROUILLOT (DIR.) · CORPS LIBRES

ILLUSTRATIONS DE JEUDINEMA, SHEDLER LINDOR ET ELOÏSE PHILIPPON

ISBN 978-2-492182-32-7 - 150 x 215 - 96 p. - 12 €

Coédition avec l'Atelier Jeudi soir

En librairie le 24 avril 2024

TEXTE LIMINAIRE

Petit, grand ; mince, charnu ; altier, courbé ; intègre, abîmé. À la fois véhicule et interface premiers avec le monde. Attirance ou répulsion. Nudité, outil, carcasse, enveloppe, peau, force, fragilité, résistance, hérédité, déterminisme, communication, danse, énergie, léthargie, souplesse, rigidité ; déguiser, parer, camoufler.

« Fin vaisseau », « mains remontant le silence », immobile, en mouvement, d'extase ou d'action, de quoi s'anime ou en quoi s'exprime le corps en sa liberté ? Et à quoi, de l'intérieur ou de l'extérieur, cette liberté est-elle ci et là confrontée ? Lieu de tension entre le biologique, le psychique et le social, objet de toutes les violences et sujet de tous les plaisirs, comment le corps se met-il en mot, en scène, advient-il ou pas ? Quels abandons, quelles résistances le meuvent, le freinent ? Quels regards le contemplent ou l'agressent ?

Il est permis à la littérature de poser ces questions, sans que les réponses se donnent comme concluantes. Il suffit qu'elles soient nourries de la force et du tremblement des actes de langage. Histoires incarnées en vers ou en prose, récits de ses luttes, victorieuses ou non, objet poétique autant que politique, écrire le corps, aujourd'hui.

Une quarantaine de poèmes et de textes courts rassemblés par Sylvia Saeba et Lyonel Trouillot, accompagnés d'illustrations de Jeudinema, Shedler Lindor et Eloïse Philippon.

Exploration littéraire de la thématique « corps libres » : Histoires incarnées en vers ou en prose, récits de ses luttes, victorieuses ou non, objet poétique autant que politique, écrire le corps, aujourd'hui.

EXTRAIT

Ni soumise ni insoumise,
je viendrai libre et nue
vêtue de mon orgueil
de mes blessures
de ma déchirure
je saignerai sur ta bouche
tu boiras de mon sang
enfanté dans le sang
je refuse tout ordre tout exorde
je serai telle
grande plus grande
Impossédée
Offerte seulement
à la brûlure de ma peau

ANANDA DEVI

35 AUTEURS

dont

Ananda Devi, Lyonel Trouillot,
Évelyne Trouillot, Syto Cavé,
Chantal Kénol, Jeudinema,
Luis Bernard Henry...